



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА»

ПРИКАЗ г. Новосибирск

« 03 » июн 2025 год

№ 133/п

«Об утверждении Правил для
зрителей при посещении НГАТОиБ»

В целях соблюдения и исполнения действующего законодательства о культуре, государственной программы Российской Федерации «Доступная среда», улучшения качества обслуживания и информированности зрителей,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить и ввести в действие с даты регистрации настоящего приказа «Правила для зрителей при посещении Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Новосибирский государственный академический театр оперы и балета (НГАТОиБ)» (Приложение к приказу).
2. Приказ «Об утверждении Правил для зрителей при посещении НГАТОиБ» №222-1/п от 23.07.2021г. с Приложением к нему утрачивает силу с даты регистрации настоящего приказа.
3. В целях ознакомления посетителей театра с «Правилами для зрителей при посещении Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Новосибирский государственный академический театр оперы и балета (НГАТОиБ)» (далее по тексту Правила), разместить Правила на

официальном сайте и в кассовом зале театра. Ответственная Вилюгина А.Л. - заместитель Генерального директора по продвижению.

4. Гориновой Ж.А. – ведущему специалисту группы организации делопроизводства ознакомить с настоящим приказом первого заместителя, заместителей Генерального директора, заместителей Генерального директора, руководителей и сотрудников отдела продаж, маркетинга, зрительской службы путем размещения в ЭДО.

5. Оригинал Правил передать на хранение в группу организации делопроизводства (отв. Вилюгина А.Л.).

6. Контроль и исполнение настоящего приказа возлагаю на Вилюгину А.Л. - заместителя Генерального директора по продвижению. Срок исполнения – постоянно.

Генеральный директор



А.А. Карапетян

СОГЛАСОВАНО:

Первый заместитель Генерального
директора



Н.И. Забродина

Заместитель Генерального директора
по эксплуатационной части



А.Ю. Беккер

Заместитель Генерального директора
по продвижению



А.Л. Вилюгина

Главный эксперт по внутреннему
контролю



Н.С. Тренихина

Руководитель юридического отдела



И.А. Бородий

Приказ подготовил:

ФИО: Шклярская Светлана Сергеевна (Зрительская служба, Ведущий специалист зрительской службы)

Телефон: доб. 297

УТВЕРЖДЕНО

Приказом Генерального директора

НГАТОиБ

От 23.06.2025 № 133/н

Правила для зрителей
при посещении Федерального государственного бюджетного учреждения культуры
«Новосибирский государственный академический театр оперы и балеты» (НГАТОиБ)

1. Настоящие Правила содержат основные положения, регулирующие взаимоотношения граждан, далее по тексту «Зритель», и Новосибирского государственного академического театра оперы и балета, далее по тексту «Театр» при продаже билетов Зрителю, возврате билетов Зрителем и посещении Театра Зрителем.
2. Приобретая билет Театра на спектакль или концерт (далее по тексту «Мероприятие»), Зритель принимает на себя обязательства соблюдать Правила для зрителей при посещении Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Новосибирский государственный академический театр оперы и балеты» (НГАТОиБ), а также:
 - общественный порядок в здании Театра;
 - соблюдать установленные Правила продажи и возврата билетов. Правила и формы заявлений размещены на сайте www.novat.ru;
 - соблюдать требования Закона "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" от 09.10.1992. №3612-1, утв. ВС РФ (в действующей редакции);
 - соблюдать требования Федерального закона от 29.12.2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
 - соблюдать требования Федерального закона от 23.02.2013 года № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака»;
 - соблюдать Методические рекомендации МР 3.1/2.0202-20 Роспотребнадзора от 21.07.2020: Профилактика инфекционных болезней: Коммунальная гигиена; Рекомендации по проведению профилактических мероприятий по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) при осуществлении деятельности театров и концертных организаций;
 - соблюдать Политику конфиденциальности для официального сайта НГАТОиБ и пользовательское соглашение для официального сайта НГАТОиБ, утвержденные Приказом Генерального директора № 78/п от 16.04.2025;
 - иные требования, установленные настоящими Правилами для Зрителей и действующим законодательством Российской Федерации.
3. Посещение Театра возможно только при наличии билета на каждого Зрителя. Для детей приобретается отдельный билет: на дневные спектакли с трех лет, на вечерние - с пяти лет.
4. Если билеты приобретены по специальному предложению или льготе, Зритель обязан предъявить на контроле билетов документ, подтверждающий право на получение скидки или льготы. Для людей с ограниченными возможностями здоровья документы, подтверждающие льготу, - удостоверение инвалида о праве на льготы, справка медико-социальной экспертизы инвалидов, подтверждающая факт установления инвалидности и иное согласно п.9. Приказа Министерства культуры РФ от 31.05.2016 № 1219.
5. Информация о возрастных ограничениях содержится в афишах, на официальном сайте, на приобретаемых билетах. Перед началом Мероприятия дается голосовое оповещение о том, с какого возраста спектакль или концерт рекомендован к просмотру. При покупке билета Зритель соглашается следовать возрастным рекомендациям и указаниям на билете и афише. Театр не несёт ответственности за нарушение Зрителем данных рекомендаций.
6. Вход на спектакль Зрителей с возрастным ограничением 16+, 18+ осуществляется при предъявлении документов удостоверяющих личность (паспорт, водительское удостоверение).
7. В случае потери (порчи) бланка билета (печатного образца) посещение Театра невозможно.
8. Электронные билеты не подлежат обмену на билеты печатного образца.
9. Не допускается посещение Театра с билетами неустановленного образца или с билетами, в которых вручную или иным способом внесены изменения.

10. Запрещено проносить в Театр оружие, огнеопасные, взрывчатые, ядовитые, пахучие и радиоактивные вещества, колющие и режущие предметы, пиротехнические устройства, лазерные фонарики, алкогольные и наркотические вещества, чемоданы, крупногабаритные свертки и сумки, а также средства самообороны.

11. Пропуск Зрителей в здание Театра осуществляется через линию контроля, оборудованную стационарными и ручными металлоискателями, с целью выявления запрещенных к проносу в здание театра предметов, согласно Распоряжению от 24.09.2004 года № 01-07-1629 руководителя Федерального агентства по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций и Паспорта безопасности объекта, утв. приказом Генерального директора НГАТОиБ от 17.04.2024 № 1, согласованного с УФСБ России по НСО и ФГКУ «УВО ВНГ России по НСО». Лица, имеющие кардиостимуляторы и иные устройства медицинского характера, при подходе к линии контроля обязаны сообщить об этом дежурному администратору театра. Зрители с ограниченными возможностями здоровья подлежат контролю ручным металлоискателем, а сопровождающие их лица проходят линию контроля на общих основаниях.

12. В случае отказа Зрителя пройти контроль администрация Театра оставляет за собой право в отказе допуска данному лицу в помещение Театра, при этом стоимость билета возврату не подлежит.

13. Для улучшения качества обслуживания в помещениях Театра ведется аудио и видеозапись.

14. При посещении театра возможно проведение съемки (фото и видео) мероприятия театра. Посещая мероприятие театра, зритель должен знать, что при проведении фото и видео съемки мероприятия может быть получено его изображение. В соответствии со ст. 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации обнародование и дальнейшее использование изображения гражданина допускаются без согласия гражданина, если изображение гражданина получено при съемке, которая проводится в местах, открытых для свободного посещения, или на публичных мероприятиях, в том числе концертах, театральных представлениях и подобных мероприятиях и изображение гражданина не является особым объектом использования.

15. Верхняя одежда, головные уборы, пакеты с обувью, воздушные шары сдаются в гардероб в обмен на номерок (легитимный знак); крупногабаритные вещи (рюкзаки, сумки, зонты и т.д.) помещаются в камеры хранения, расположенные в первой линии гардероба. Помещения для переодевания зрителей расположены напротив второй линии гардероба. Посещение Театра в спортивной или рабочей одежде не рекомендуется. При посещении Театра в весенне-осенний периоды года рекомендуется иметь сменную обувь.

16. Время начала Мероприятия указано на билете. Вход Зрителей в здание театра начинается за один час до начала Мероприятия. Проход в зрительный зал разрешен за 30 минут до начала Мероприятия.

17. Места в залах Театра следует занимать в соответствии с купленными билетами. Запрещается занимать места, не указанные в билете.

18. После начала Мероприятия вход в зал запрещен. В случае опоздания следует занять место, предложенное администратором, или посмотреть прямую трансляцию Мероприятия в театральном буфете. Указанное на билете место можно занять во время антракта.

19. В Театре запрещено:

- входить в зрительный зал в верхней одежде, с животными, цветами, едой и напитками;
- пользоваться во время просмотра Мероприятия в зрительных залах фото-, видео- и аудиоаппаратурой;
- курить в помещениях Театра.

20. На время просмотра Мероприятия Зрители обязаны отключать звуковые и световые сигналы мобильного телефона и охранной сигнализации.

21. Зрители обязаны бережно относиться к имуществу Театра, соблюдать порядок и правила противопожарной безопасности. При возникновении чрезвычайной ситуации и включении системы оповещения Зрители обязаны выполнять указания сотрудников Театра.

22. В Театре следует вести себя корректно по отношению к окружающим, не провоцировать конфликты и не мешать другим гостям, запрещается вход в Театр в состоянии алкогольного, наркотического, токсикологического опьянения, не рекомендуется использование парфюмерных средств с сильно выраженным запахом.

23. За один час до начала Мероприятия продажа билетов в театральной кассе осуществляется на текущее Мероприятие без очереди.

24. К услугам Зрителей работает зрительский бар, буфет на втором этаже здания Театра. Мужские туалетные комнаты расположены на 1 и 4 этажах здания Театра. Женские туалетные комнаты расположены на 1, 2 и 4 этажах здания Театра, на 2 этаже расположена дамская комната. Гардероб расположен перед и за линией контроля билетов. К услугам Зрителей с ограниченными возможностями здоровья организован отдельный вход в здание Театра (подъезд № 2) с кнопкой вызова сотрудника Театра, работает отдельный гардероб, две подъемные платформы, две специальные туалетные комнаты, которые расположены на 1 этаже здания Театра.

25. Администрация Театра в исключительных случаях оставляет за собой право замены, переноса, отмены Мероприятия, состава исполнителей. Изменение состава исполнителей не является нарушением обязательств Театра перед Зрителями.

26. Лица, не соблюдающие установленные правила, нарушающие общественный порядок, создающие угрозу жизни и здоровью посетителей, могут быть удалены сотрудниками полиции из здания и с территории Театра.

27. В связи с техническими особенностями сцены, а также в целях предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции (и других инфекций) цветы для названных Зрителем артистов следует передавать через билетеров (капельдинеров). Для этого Зритель должен заполнить карточку, на которой должно быть указано, кому предназначается букет цветов. Букет будет вручен артисту сотрудником Театра после спектакля/концерта в гримерной комнате. Если Зритель желает подарить цветы артисту лично, он может вручить букет артисту у служебного входа.

В исключительных случаях цветы могут быть вынесены на сцену по письменному согласованию с дирекцией Театра. Цветы вручаются сотрудником Театра.

28. В период режима повышенной готовности по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции (и других инфекций) на территории города Новосибирска:

- Зрители в здание Театра и зрительные залы допускаются при наличии и использовании защитной маски (при отсутствии защитной маски зритель может приобрести ее у администратора Театра);
- при входе в Театр Зрителям измеряют температуру тела с помощью специально установленных тепловизоров;
- при отказе Зрителем использовать защитную маску и при установлении температуры тела свыше 37 С° администрация Театра оставляет за собой право не допустить Зрителя в здание Театра и зрительные залы, стоимость билета при этом не возвращается;
- рекомендуется соблюдать по возможности социальную дистанцию (1,5 метра) при посещении буфета, бара, гардероба и туалетных комнат Театра;
- рекомендуется обрабатывать руки дезинфицирующими средствами в здании театра

29. На территории Театра имеется парковка для Зрителей на 70 автомест, в том числе 3 автоместа для машин Зрителей с ограниченными возможностями здоровья. Парковка для Зрителей начинает работать за час до начала Мероприятий и закрывается через 45 минут после окончания Мероприятий.

30. Гардероб для зрителей и зрительские фойе закрываются через 30 минут после окончания Мероприятия.

Все пожелания и/или предложения Зрители могут направить на электронный адрес tickets@novat.ru